

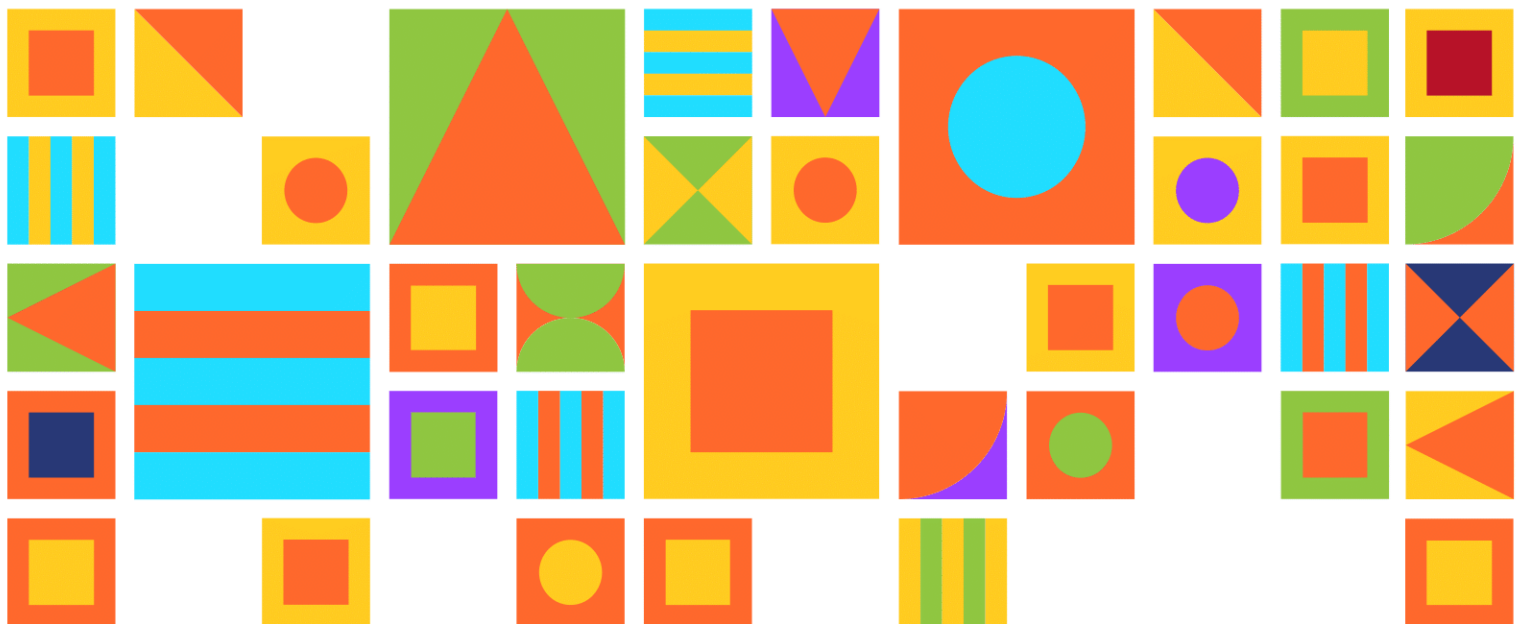


Divina
Harmonia
школа дизайна

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КУРС

ДИЗАЙН

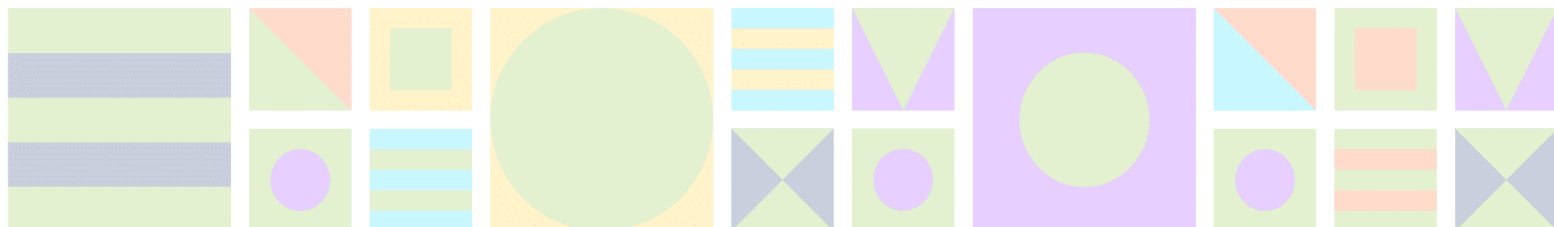
ОДЕЖДЫ



ПРОГРАММА

Программа использует современные европейские принципы обучения художественным дисциплинам и дизайн-проектированию одежды. В процессе обучения вы получите знания и навыки, достаточные для дальнейшего самостоятельного развития и индивидуального творчества в сфере дизайна одежды.

Итогом обучения станет разработка индивидуальной коллекции одежды и ее презентация перед командой профессионалов.



Введение в профессию

Вы познакомитесь с многообразием профессий в индустрии моды, мировыми выставками готовых изделий и тканей, крупнейшими ярмарками промышленных коллекций, узнаете об особенностях изготовления одежды для различных секторов рынка.

Рисунок

Вы познакомитесь с основами технического и художественного рисунка и скетча, попробуете различные художественные материалы (сепия, сангина, уголь, маркер и др.) И научитесь создавать наброски в разных форматах. Вы будете рисовать элементы одежды, различные текстильные материалы, познакомитесь с анатомическим строением человека, пропорциями фигуры и научитесь изображать человека в статике и движении.

Fashion — иллюстрация

Занятия посвящены развитию навыков рисунка и знакомству с модной иллюстрацией, выработке собственного стиля графической подачи идеи. Вы научитесь изображать модели в полный рост и рисовать крупным планом отдельные части тела — лицо, руки; создавать скетчи, лукбуки и обложки в стиле fashion.

Тенденции

Задачей дисциплины является освоение методики поиска визуальных материалов, развитие творческого мировосприятия, грамотное и качественное создание презентаций работ.

Вы узнаете, что такое тенденция, по каким признакам ее можно распознать, как подбирать и анализировать информацию, а также как создавать новые тенденции, формируя собственный взгляд на моду.

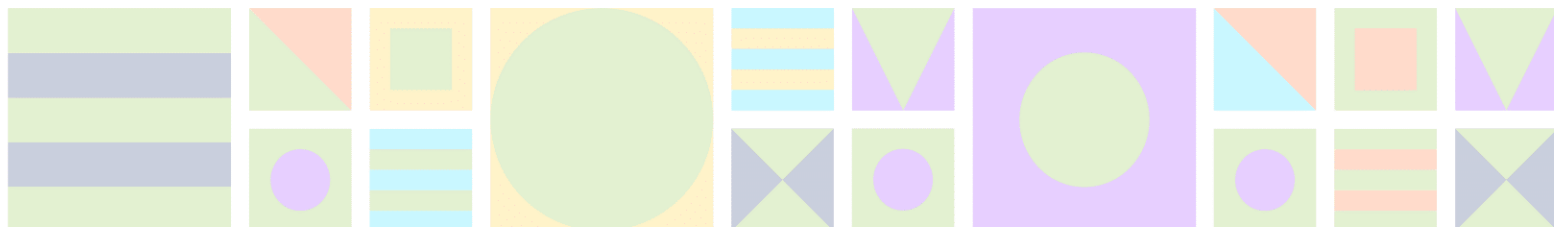
Стилистика

Одна из основных учебных дисциплин для дизайнера одежды.

Курс посвящен углубленному изучению гардероба (предметы одежды, их форма и детали), умению анализировать тенденции, изучению силуэтов моды.

Вы познакомитесь с особенностями создания женской и мужской коллекций, коллекции аксессуаров. Научитесь работать с цветом, подбирать текстиль для будущих моделей, презентовать одежду на силуэте и составлять необходимую документацию на коллекцию.

Полученная информация позволит вам освоить основы профессии и понять, в каком направлении вы хотите в дальнейшем работать.



История костюма

Данная дисциплина позволит увидеть связь истории костюма и феномена моды.

Полученные знания дадут вам возможность использовать историческое наследие для создания актуальных современных коллекций. Курс состоит из лекционных занятий и тематических экскурсий.

Текстиль. Технологии

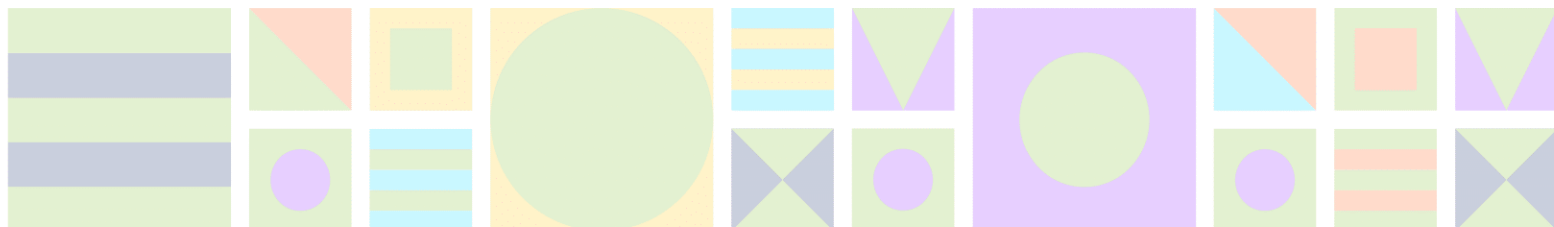
На занятиях вы познакомитесь с технологией изготовления текстиля, волокнами, нитями и переплетениями, с видами тканей и современными материалами, научитесь разбираться в тканях и подбирать их для конкретного изделия.

Текстиль. Декорирование

Курс посвящен знакомству с техниками декорирования — от классических до инновационных. Вы научитесь различным приемами декорирования текстиля, будете создавать новые оригинальные и современные фактуры в текстиле. Все занятия практические и проходят в оборудованных мастерских.

Моделирование

Практические занятия, посвященные знакомству с техникой и технологией создания одежды. Вы будете работать на промышленном швейном оборудовании (прямошвейная машина, оверлок, распошивальная машина, пресс для установки фурнитуры, парогенератор, и т.п.) Познакомитесь с основными способами моделирования предметов одежды — наколка на манекене и чертеж, смоделируете и сошьете различные объемы — юбки, брюки, платье, жакет. Занятия проходят в специально оборудованных мастерских.



Компьютерные технологии

Данная дисциплина позволит Вам осознать четкую связь информационных технологий и профессионального уровня реализации творческих замыслов, а также влияния компьютерных программ на качество общения, обмена и распространения информации. Всё обучение компьютерной графике ведется на материалах, связанных с модой, тенденциями, трендами, гардеробом, текстилем и аксессуарами. Данная дисциплина позволяет понять и применять взаимодополняющие возможности программ Adobe Photoshop и Adobe Illustrator.

Adobe Photoshop

Программа используется для работы с растровой графикой: художественного редактирования фотографий, коррекции цвета и придания необычных визуальных эффектов изображению. С помощью нее вы будете формировать творческую подачу материалов по разным дисциплинам программы, создавать коллажи, оформлять свои презентации.

Adobe Illustrator

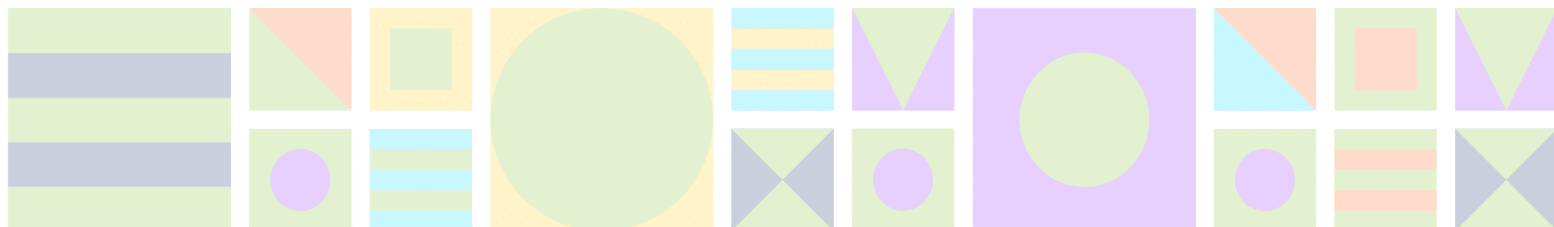
Программа используется для работы с векторной графикой: создания и редактирования иллюстраций, паттернов, работы со шрифтом и т.п. Вы научитесь создавать в программе креативные фотомонтажи, fashion силуэты и принты для ткани, оформлять технические эскизы и документацию.

Создание коллекции

Занятия посвящены работе над дипломным проектом.

Вы разработаете креативную коллекцию одежды с применением изученных техник декорирования, и отошьете один предмет из нее, создадите презентацию, отражающую концепцию коллекции и ваш индивидуальный взгляд на моду.

Обучение на курсе завершается презентацией коллекции перед комиссией, состоящей из профессионалов индустрии моды.



Стажировка:

Париж (Франция) + Санкт-Петербург (Россия)

В процессе обучения вы сможете пройти учебную стажировку продолжительностью две недели. Стажировка организуется совместно с французским институтом моды Mod'Art International.

Блок I (Париж): Исследование

Изучение французской культуры, посещение concept-stores, универмагов, антикварных рынков, знакомство с тенденциями и поиск источников вдохновения для индивидуальной коллекции одежды.

Блок II (Париж): Разработка коллекции

Лекции по трендам и работе с профессиональными изданиями (трендбуки TREND UNION, WGSN), разработка идеи индивидуальной коллекции и ее презентация перед преподавателями французского института моды Mod'Art International.

Посещение закрытого показа выпускных дипломных коллекций Mod'Art International.

Блок III (Санкт-Петербург): Реализация в материале

Экскурсия на швейное производство, знакомство с этапами создания одежды.

Создание макета в материале одного изделия из коллекции, созданной в Париже.

По итогам стажировки вручается именной сертификат

